

## La grille d'observation

INDICATEURS	OUI	NON
1 <input type="checkbox"/> L'élève exprime-t-il qu'il déteste lire?		
2 <input type="checkbox"/> L'élève ne veut-il pas lire?		
3 <input type="checkbox"/> L'élève a-t-il conscience de l'existence de différents types d'écrits?		
4 <input type="checkbox"/> L'élève a-t-il une représentation de la façon dont on apprend à lire?		
5 <input type="checkbox"/> L'élève différencie-t-il et connaît-il les usages de divers supports écrits?		
6 <input type="checkbox"/> L'élève sait-il choisir les supports de lecture correspondant à ses buts?		
7 <input type="checkbox"/> L'élève a-t-il conscience des différentes fonctions de la lecture (informer, communiquer, plaisir, agir, ...)?		
8 <input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de réaliser diverses manipulations syllabiques (segmenter, dénombrer, permuter, ...)?		
9 <input type="checkbox"/> L'élève manifeste-t-il dans des jeux ou exercices une «sensibilité phonologique» (production de rimes, détection de mots intrus, ...)?		
10 <input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de réaliser diverses manipulations sur des phonèmes (les identifier, les permuter, les dénombrer, ...)?		
11 <input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de distinguer des phonèmes proches (t-d; p-b; k-g; ch-j; m-n; ...)?		
12 <input type="checkbox"/> L'élève maîtrise-t-il la tâche associée (frapper des mains lors de l'énonciation des syllabes)? Coordonne-t-il le geste et la parole?		
13 <input type="checkbox"/> L'élève répond-il par association d'idées? (on cherche des mots qui se terminent par le son «on» et il répond «chèvre» alors que l'on vient de dire «mouton»).		
14 <input type="checkbox"/> L'élève a-t-il des difficultés à prendre en compte la position du son dans le mot (on cherche des mots qui finissent par «a» et il dit «alouette»).		
15 <input type="checkbox"/> L'élève fait-il la différence entre phonème et syllabe?		
16 <input type="checkbox"/> L'élève comprend-il les consignes de la classe, le vocabulaire d'enseignement utilisé par l'enseignant (phrase, ligne, mot...)?		
17 <input type="checkbox"/> Utilise-t-il ces termes à bon escient?		
18 <input type="checkbox"/> L'élève différencie-t-il des termes tels que: ligne/phrase, phrase/paragraphe, mot/lettre, lettre/majuscule?		
19 <input type="checkbox"/> L'élève a-t-il des difficultés à se situer dans l'espace de la page (haut/bas, droite/gauche, près de la marge, ...)?		
20 <input type="checkbox"/> L'élève peut-il situer les mots d'une phrase écrite après lecture par l'adulte?		
21 <input type="checkbox"/> L'élève est-il sensible à des similitudes entre deux mots à l'écrit et à l'oral? Les met-il en relations?		
22 <input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de déchiffrer un mot régulier nouveau en dehors de tout contexte?		
23 <input type="checkbox"/> Après une lecture par l'adulte, l'élève sait-il situer des mots dans une phrase écrite (montrer un mot qui est prononcé et dire quel est le mot qu'on lui montre)?		

	<input type="checkbox"/> L'élève a-t-il des difficultés à analyser un mot en syllabes?		
<b>24</b>	Et les syllabes en unité plus fines?		
<b>25</b>	<input type="checkbox"/> L'élève connaît-il le code?		

<b>26</b>	<input type="checkbox"/> L'élève reconnaît-il quelques mots parmi ceux qui sont régulièrement utilisés?		
<b>27</b>	<input type="checkbox"/> L'élève reconnaît-il immédiatement: - Les mots du «répertoire» de la classe? - Les mots-outils les plus fréquents?		
<b>28</b>	<input type="checkbox"/> L'élève a-t-il des difficultés à identifier un mot connu dans un support donné?		
<b>29</b>	<input type="checkbox"/> L'élève a-t-il des difficultés avec les petits mots (parfois peu significatifs)?		
<b>30</b>	<input type="checkbox"/> L'élève confond-il des mots proches graphiquement (le/la, poussin/oussin, marie/marine, ...)?		
<b>31</b>	<input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de lire seul et de comprendre un court texte dont le thème est connu et dont les mots sont familiers?		
<b>32</b>	<input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de relier les informations au fur et à mesure de sa lecture?		
<b>33</b>	<input type="checkbox"/> Arrive-t-il à imaginer des stratégies lorsqu'il rencontre un obstacle dans sa lecture?		
<b>34</b>	<input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de déchiffrer un mot régulier nouveau en contexte?		
<b>35</b>	<input type="checkbox"/> L'élève peut-il lire au moins une phrase à haute voix?		
<b>36</b>	<input type="checkbox"/> L'élève peut-il lire seul et comprendre une consigne?		
<b>37</b>	<input type="checkbox"/> L'élève peut-il lire un court texte connu (narratif, informatif, ...) en articulant correctement?		
<b>38</b>	<input type="checkbox"/> L'élève se concentre-t-il uniquement sur le déchiffrage?		
<b>39</b>	<input type="checkbox"/> L'élève arrive-t-il à mobiliser le déchiffrage de manière fluide?		
<b>40</b>	<input type="checkbox"/> L'élève bute-t-il sur des mots avec des marques grammaticales? («-ent» des verbes, pluriels, ...)		
<b>41</b>	<input type="checkbox"/> L'élève se contente-t-il de repérer les mots reconnus sans chercher à construire du sens?		
<b>42</b>	<input type="checkbox"/> L'élève a-t-il des difficultés à reconnaître les mots? A-t-il mémorisé les mots censés être connus?		
<b>43</b>	<input type="checkbox"/> L'élève a-t-il compris le principe de la combinatoire lui permettant de lire les mots qu'il n'a pas mémorisés?		
<b>44</b>	<input type="checkbox"/> L'élève est-il submergé par la tâche à réaliser (trop de supports et d'outils à sa disposition)?		
<b>45</b>	<input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de prendre appui sur des mots familiers?		
<b>46</b>	<input type="checkbox"/> L'élève arrive-t-il à mobiliser ses acquis pour lire des mots connus?		
<b>47</b>	<input type="checkbox"/> L'élève est-il capable de tirer parti d'un contexte (sens de la phrase, illustration, ...) pour identifier un mot nouveau?		

---

**1 à 7** PROJET DE LECTEUR

**8 à 15** COMPOSANTS SONORES DE LA LANGUE

**16 à 19** CLARTÉ COGNITIVE

**20 à 25** CORRESPONDANCE ORAL/ÉCRIT

**26 à 30** LEXIQUE MENTAL

**31 à 47** INTÉGRATION ET UTILISATION DES STRATÉGIES DE LECTURE

---